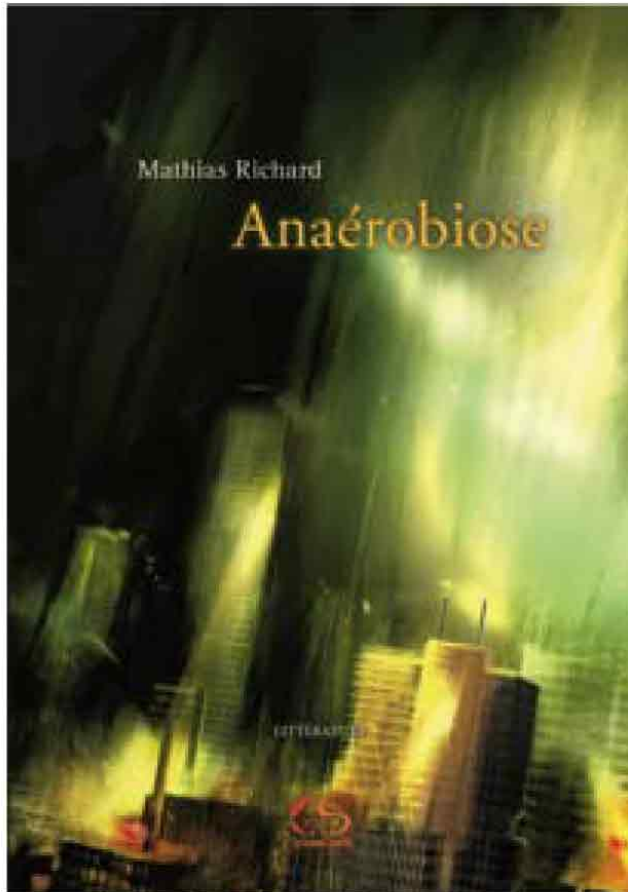


# ANAÉROBIOSE

MATHIAS RICHARD (LE GRAND SOUFFLE)



Anaérobiose : ensemble des conditions de vies des organismes vivants dans un milieu sans oxygène. Livre à lire en avalant un maximum de route (le tout dans la vitesse, si possible). Il y a en effet du Kerouac dans ce roman de Mathias Richard, dont la première partie est le récit d'une traversée de l'Europe et dont le bitume est l'un des éléments centraux. On se remémore les paroles de « I Do Not Want This » de Nine Inch Nails : « I want to know everything I want to be everywhere I want to fuck everyone in the world I want to do something that matters. » C'est cette faim-là qui nous habite à la lecture d'*Anaérobiose*, qui mérite d'ailleurs l'étiquette de roman « indus », tant sa couleur est

grise, tant ses sons sont métalliques. On est presque dans un roman cyberpunk (« J'appelle en moi la machine à se réveiller et se développer ») sauf que : pas de science-fiction, ici. Le décor dans lequel évolue le personnage principal, c'est surtout Paris et ses banlieues, villes aberrantes qui ne cessent de pousser et s'étendre ; ou alors la campagne, mais envahie par les marques de la ville (routes, panneaux, etc.). Les paysages urbains deviennent surréalistes sous le regard de Vampor, voix d'un être effrité, en pleine déréalisation (« On rêve de devenir robot pour échapper à la douleur d'être humain, mais quand un matin on s'éveille enfin robot, on s'aperçoit trop tard que l'on ne savait rien de la douleur. »), étranger à ce qui l'entoure. Vampor, qui voudrait sucer le sang du monde, contaminer celui-ci, le corrompre, l'étreindre avec ses mots. « Transpirer du sperme, exploser l'étendue de la liberté, rouler sans penser, des nuits dans la voix, des nuits dans les roues qui tournent, avoir arrêté de croire en la communication, avoir arrêté de croire en la compréhension, être un simple d'esprit, avec un visage comme rempart contre la tête de mort, un foutu simple, faire ce que je veux, je ne serai jamais moi-même. » Un livre jouissif et fiévreux. MJ